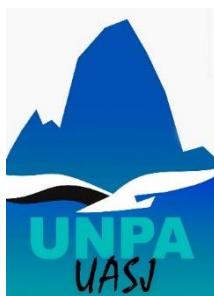


Jornadas Prácticas Pre Profesionales Patagonia Austral



**-7, 8 y 9 de octubre de 2019-
Puerto San Julián, Santa Cruz, Argentina**

**JORNADAS DE PRÁCTICAS PRE-PROFESIONALES DE LA PATAGONIA AUSTRAL
"Formación para el trabajo docente en escenarios contemporáneos"**

**-Tercera Circular-
[Con Programa y link de Pre-inscripción]**

Presentación

La Universidad Nacional de la Patagonia Austral cuenta con una oferta académica que históricamente ha estado vinculada a la formación de profesionales que ejercen sus prácticas en diferentes niveles del sistema educativo. En ese marco, el vínculo de la universidad con las instituciones escolares ha sido siempre constitutivo de la implementación de propuestas formativas que encuentran, en los trayectos de práctica, un punto de articulación ineludible.

Con la realización de las Jornadas de Prácticas Pre-Profesionales se pretende inaugurar y contribuir a la institucionalización de un espacio organizado y sistemático para la socialización, intercambio y análisis de experiencias, de enfoques teórico-metodológicos y de encuadres de trabajo, que tienen lugar, a propósito de la formación de futuros docentes, en los ámbitos de las escuelas, universidades e instituciones terciarias de la amplia región de la Patagonia Austral.

Surgida del Área de Prácticas del Profesorado para la Educación Primaria de la UNPA, la propuesta de realización de las Jornadas plantea también un intercambio con otras carreras

dedicadas a la formación, sea de docentes de los demás niveles del sistema educativo, sea de otros profesionales cuya inserción pre-profesional y/o laboral tiene lugar en ámbitos educativos. Esto, con la expectativa de enriquecer las propias perspectivas a partir de los aportes de miradas (inter)disciplinarias plurales.

A nivel interno (comunidad universitaria), se espera impactar positivamente en los procesos de formación, organización y dinámicas de los trayectos de práctica de los Profesorados que se ofrecen en la UNPA. A nivel externo, se espera propiciar la transferencia e intercambio de saberes entre los docentes de las instituciones formadoras y co-formadoras de los futuros profesionales.

Se buscará, pues, propiciar un encuentro que permita forjar lazos de reciprocidad y acciones colectivas que tengan impacto tanto en la labor formativa a cargo de quienes participan en el acompañamiento de practicantes y residentes, como en la agenda académica relativa a la investigación/producción de conocimientos sobre las problemáticas propias de los trayectos de formación que involucran prácticas pre-profesionales.

En este sentido, se aspira a contribuir a la visibilización de emergentes recurrentes respecto de las dinámicas de la formación en los trayectos que nos ocupan, el lugar del conocimiento en tal formación, el vínculo entre formadores y formados, la compleja relación universidad-escuelas, entre otros.

Objetivos Generales

- Generar un espacio que dé lugar a la problematización y comprensión de aspectos recurrentes y centrales que son constitutivos de los trayectos de formación en la práctica, atendiendo a la singularidad del contexto en el que los mismos se despliegan.
- Incentivar la generación de vínculos entre actores sociales/educativos de las diversas sedes de la UNPA y de las diferentes instituciones que participan de la formación de futuros docentes, a fin de forjar lazos de reciprocidad y acciones colectivas que tengan impacto en la agenda pública de las instituciones educativas.

Objetivos Específicos:

- Intercambiar proyectos y experiencias pedagógicas que se vienen desarrollando en los trayectos de formación en la práctica, en los Profesorados y carreras afines al campo educativo en la región de la Patagonia Austral.
- Socializar procesos, marcos teóricos y resultados de proyectos de investigación que tomen como objeto de estudio los procesos de iniciación a la docencia, de socialización profesional y los trayectos de prácticas pre-profesionales.
- Promover el intercambio de perspectivas que enriquezcan el debate acerca de los nudos problemáticos que atraviesan la formación para la función docente en el contexto contemporáneo de la Patagonia Austral.

- Sistematizar el debate acerca de los nudos problemáticos que atraviesa la formación para la función docente en el contexto contemporáneo de la Patagonia Austral.

Destinatarios

- Docentes terciarios y universitarios que participan en los trayectos de práctica de la formación inicial de docentes.
- Docentes universitarios que participan en los trayectos de práctica en carreras con inserción profesional en ámbitos educativos.
- Docentes de escuelas de Nivel Secundario, Primario e Inicial interesados y/o con experiencia de participación en la co-formación de practicantes y residentes de carreras de profesorado.
- Docentes que desempeñan funciones educativas en contextos diversos y de educación no formal interesados en la temática.
- Investigadores que aborden temáticas relativas a la formación en la práctica, la iniciación y la socialización profesional de docentes.
- Graduados de los profesorados de la UNPA y profesionales del campo educativo interesados en la temática.

Organiza: Unidad Académica San Julián, en coordinación con la Unidad Académica Río Turbio y la Unidad Académica Caleta Olivia (Escuela de Educación e Instituto de Educación y ciudadanía de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral).

Lugar y Fecha: Sede de la Unidad Académica San Julián (UNPA).

7, 8 y 9 de octubre de 2019.

Coordinación General:

Valeria Bedacarratx; Eva Ramallo; Myriam Muñoz; María Eugenia Venturini.

Comité Organizador:

Raquel Barrionuevo, Gabriela Duarte, Alicia Ochoa, Marcos Scurzi, Soledad Santi, Vanessa Mazú, Mónica Assat, María Gabriela Díaz, Alicia Pereyra, Carla Villagrán, María Magdalena Gumié; Guadalupe Torres; Amalia Alder Schiaffino.

Comité Académico:

Celia Salit (UNC), Patricia Gabarini (UNC), Javiera Díaz (IRIECE-CONICET), María Lencina (UNCA), Gladis Díaz (UNPSJB), María Rosa Segovia (UNPSJB), Beatriz Malbos (UNPSJB), Alejandro Gassel (UNPA), Patricia Arias (UNPA), Valeria Bedacarratx (CONICET-UNPA), Raquel Barrios (UNPA), Gabriela Duarte (UNPA), Cristina Sayat (UNPA), Eva Ramallo (UNPA), Myriam Muñoz (UNPA), Vanessa Mazú (UNPA), Mónica Assat (UNPA), María Gabriela Díaz (UNPA), María Eugenia Venturini (UNPA), Alicia Pereyra (UNPA).

Ejes temáticos:

Eje 1. Sujetos, escenas y escenarios de las prácticas pre-profesionales: trama inter-subjetiva e inter-institucional en la formación para el trabajo docente.

Eje 2. Propuestas de formación / de análisis / de reflexión / de evaluación / en las prácticas pre-profesionales: perspectivas teórico-metodológicas, encuadres, dispositivos, criterios, instrumentos.

Eje 3. Contextos sociales, políticos, culturales, educativos, curriculares y laborales: sus incidencias y efectos sobre las dinámicas de la formación en la práctica.

Eje 4. Trayectos de prácticas en clave curricular: perspectivas teóricas y políticas para pensar su contenido, su lugar, sus sentidos en la formación docente inicial.

Eje 5. Aportes desde otras miradas y experiencias: prácticas pre-profesionales en ámbitos no escolares y en otras profesiones con intervención en el campo educativo.

Actividades y Metodología de Trabajo:

- Mesa de Apertura de las Jornadas .
- Conferencias a cargo de especialistas invitados*.
- Presentación de ponencias en Mesas de trabajo paralelas, organizadas líneas temáticas.
- Talleres**.
- Conversatorio de cierre *.

NOTA: (*) Ver detalle en Programa de las Jornadas. (**) Ver Cronograma Preliminar de Talleres.

Categorías para la presentación de trabajos

Se recibirán tres tipos de escritos:

1. **Relatos de experiencias.** En esta categoría se recibirán trabajos que se encuadren en alguno de los siguientes formatos:

- Relatos de vivencias profesionales.
- Crónicas de ensayo y error.

- Crónicas de sucesos inesperados.
- Crónicas y/o relatos de relaciones inter-institucionales.

Deberán ser redactados en primera persona (singular o plural), con la intención de socializar una experiencia y proponer un análisis y/o reflexión en torno de la misma. Podrán contar con un total de hasta cuatro autores como máximo. Su presentación oral se realizará en mesas de diálogo con colegas, las cuales tendrán como objetivo el registro, la socialización y la reflexión colectiva en torno de las experiencias presentadas.

Se sugiere la lectura del **Documento Anexo**: “Claves para relatar tu experiencia”, el cual es una adaptación y reproduce algunos contenidos del texto homónimo publicado en www.educ.ar/recursos/131103/claves-para-relatar-tu-experiencia

2. Ensayos académicos. En esta categoría se recibirán trabajos que propongan un abordaje teórico-analítico de experiencias y propuestas de formación que involucren prácticas pre-profesionales. Los ensayos deberán, por un lado, exponer una situación-problema (caso) y, por otro, proponer un análisis a partir de aportes conceptuales y referencias teóricas que contribuyan a su comprensión, excediendo y poniendo en tensión las categorías de sentido común en las que podría inscribirse un primer análisis. Podrán contar con un total de hasta cuatro autores como máximo. Su presentación oral se realizará en mesas de diálogo con colegas, las cuales tendrán como objetivo el registro, la socialización y la reflexión colectiva en torno de los recorridos formativos presentados.

3. Reportes de investigación. En esta categoría se recibirán trabajos que den cuenta de investigaciones culminadas o en curso. Los reportes deberán hacer explícita mención al proyecto en el que se referencia, indicando sus objetivos, problema y metodología adoptada, y desarrollando luego alguno(s) de los siguientes aspectos: resultados finales; resultados parciales; avatares en la implementación del proyecto; impacto (real o potencial) del abordaje problemático propuesto por el proyecto; aportes teórico-metodológicos de la investigación, entre otros. Podrán contar con un total de hasta cuatro autores como máximo. Su presentación oral se realizará en mesas de diálogo con colegas, las cuales tendrán como objetivo el registro, la socialización y la reflexión colectiva en torno de los recorridos investigativos presentados.

Pautas para la presentación de trabajos

Para todas las categorías, las pautas de presentación son las que se detallan a continuación:

- Extensión: entre 5 y 8 carillas.
- Tipo de letra: Calibri 11.
- Interlineado: 1,5
- Espaciado entre párrafos: 06 puntos.
- Márgenes: Normal (2,5 cm. Superior e inferior, 3 cm. Izquierda y derecha).

- Hoja A4.

Los trabajos deberán ser enviados en forma completa, constando en la primera carilla:

- Título: centrado en negrita.
- Nombre y Apellido de los autores (hasta un máximo de 4 autores): alineado a la izquierda, indicando en nota al pie la adscripción institucional (cargo e institución) y el correo electrónico de cada uno de los autores.
- Eje de las Jornadas en las que se enmarca el trabajo: alineado a la izquierda.
- Resumen Introductorio: hasta 200 palabras.

Para las referencias y citas bibliográficas, se deberán seguir las siguientes pautas:

- En el cuerpo del texto:

- Las citas textuales deberán colocarse dentro del párrafo u oración con comillas al principio y al final. Para agregados o explicaciones propias, dentro de la frase citada, se deben usar corchetes.
- Para referenciar al autor, antes o después de cualquier cita, se deberá utilizar la referencia entre paréntesis (Autor, año: página). Ejemplo: (Foucault, 1972: 8). La página se indicará sólo si es una cita textual o referencia directa. No se debe incluir el nombre propio de los autores ni el nombre de la obra citada.
- Si se incorpora el apellido del autor en la redacción que precede a la cita, entonces se omitirá el paréntesis, dejando el resto de los elementos. Ejemplo: De acuerdo con Espósito (2005: 8).
- Los comentarios y aclaraciones no sustanciales podrán ser incluidas en notas al pie de página.

- En el Apartado Bibliografía (que deberá ser anexado al final del escrito) deberán citarse:

APELLIDO (en mayúsculas), Nombre (completo), Año (entre paréntesis), Título (en cursiva si es un libro o revista; entre comillas si es una sección, capítulo de libro, o un artículo en revista). Ciudad, Editorial.

Ejemplos:

- **Libros**

DICKER, Gabriela y Flavia Teriggi (1997). *La formación de maestros y profesores: Hoja de Ruta*. Buenos Aires, Paidós.

- **Sección de libros de un mismo autor**

FOLLARI, Roberto (1997). "Educación como aprendizaje sistemático: la ilusión pedagógica". En *Psicoanálisis y sociedad: crítica del dispositivo pedagógico*. Buenos Aires, Lugar Editorial.

- **Sección de libros de diferentes autores**

GARAY, Lucía (1996). "La cuestión institucional de la educación y las escuelas. Conceptos y reflexiones". En Ida Butelman (comp.), *Pensando las instituciones. Sobre teorías y prácticas en educación*. Buenos Aires, Paidós.

- Artículos en revistas

ANDREOZZI, Marcela (1996). "El impacto formativo de la práctica. El papel de las 'prácticas de formación' en el proceso de socialización profesional". En *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación*, Año V, N° 9. Buenos Aires, Miño y Dávila- FFyH-UBA.

BLEICHMAR, Silvia (1997). "Acerca del malestar sobrante". En *Revista Topia*, Año 7, N.º 21 [en línea]. Disponible en: <https://www.topia.com.ar/articulos/acerca-del-malestar-sobrante>

Fechas a tener en cuenta:

- Envío de Resúmenes y Trabajos completos: Hasta el 25 de septiembre de 2019.
- Comunicación de la Evaluación/Aceptación de los trabajos: Entre el 25 y el 30 de septiembre.
- Período de pre-inscripción: desde el 05 de agosto al 04 de octubre de 2019.

Inscripción

La pre-inscripción será on-line, a través del siguiente link: <https://bit.ly/2IGDTDg>

Una vez realizada la pre-inscripción, la inscripción se confirmará durante la acreditación el primer día de las Jornadas

Informes: jornadasppp.unpa@gmail.com

- PROGRAMA GENERAL -

Lunes 07 de octubre

8,00 a 9,00	- Acreditación e inscripción a talleres [HALL DE ENTRADA]
9,00 a 10,00	- Apertura de las Jornadas [AULA MAGNA]
10,00 a 13,00	- Talleres temáticos [VER DETALLE EN CRONOGRAMA DE TALLERES]
13,00 a 15,00	<i>Receso</i>
15,00 a 19,00	- Socialización de trabajos [DETALLE EN CRONOGRAMA DE MESAS]* - Ateneo Didáctico para docentes de Prácticas y Residencias de los Profesorados [VER DETALLE EN CRONOGRAMA DE TALLERES]
19,30 a 21,00	- Conferencia “ <i>Pensar la formación docente en la práctica en la disputa presente por un horizonte igualitario</i> ”, a cargo de la Dra. Adela Coria (UNC) [AULA MAGNA]

Martes 08 de octubre

9,00 a 13,00	- Talleres temáticos [VER DETALLE EN CRONOGRAMA DE TALLERES]
13,00 a 15,00	<i>Receso</i>
15,00 a 19,00	- Socialización de trabajos presentados [VER DETALLE EN CRONOGRAMA DE MESAS]
19,30 a 21,00	- Conferencia “ <i>El campo de la formación de las prácticas profesionales: definiciones curriculares y discusiones teóricas</i> ”, a cargo de la Dra. María Lencina (UNCa) [AULA MAGNA]

Miércoles 09 de octubre

9,00 a 10,45	- Conversatorio de cierre “ <i>Hallazgos, singularidades y desafíos de la formación profesional en las prácticas</i> ” [AULA MAGNA]
11,00 a 13,00	- Conferencia de cierre “ <i>Infancias: nuevas problemáticas en el contexto actual. Su impacto en la subjetividad y en los procesos de formación en la práctica</i> ”, a cargo de la Mg. María Rosa Segovia (UNPSJB) [AULA MAGNA]
13,00 a 14,00	- Entrega de Certificaciones

(*) NOTA: Se difundirá una vez que se hayan recibido y evaluado todos los trabajos.

- CRONOGRAMA PRELIMINAR DE TALLERES -

Lunes 07 de octubre 10,00 a 13,00 hs.
--

TALLER 1: Sujetos, escenas y escenarios de las prácticas: tramar memorias, reconstruir sentidos. A cargo de la Dra. Adela Coria.

Destinatarios: Docentes de todos los niveles del Sistema Educativo.

TALLER 2: Estrategias de enseñanza: pensar la clase en nuestras prácticas. A cargo del Lic. Pablo De Battisti.

Destinatarios: Estudiantes y graduados.

TALLER 3.a: Tensiones y negociaciones en la evaluación de las prácticas docentes.

A cargo de la Dra. María Lencina y la Lic. Tania Romero.

Destinatarios: Practicantes y residentes de Profesorado.

Lunes 07 de octubre de 15,00 a 19,00 hs.

ATENEO DIDÁCTICO: Las decisiones didácticas en las cátedras de prácticas y residencias docentes. A cargo de la Dra. María Lencina y la Lic. Tania Romero.

Destinatarios: Docentes de Profesorados.

Martes 08 de octubre de 9,00 a 13,00 hs.

. TALLER 3.b: Tensiones y negociaciones en la evaluación de las prácticas docentes.

A cargo de la Dra. María Lencina y la Lic. Tania Romero.

Destinatarios: Docentes de Profesorado.

TALLER 4: Las prácticas pre-profesionales: un espacio para desnaturalizar y deconstruir prácticas hegemónicamente instaladas. A cargo de la Prof. Gabriela Duarte y el Lic. Marcos Scurzi.

Destinatarios: Estudiantes y docentes de todos los niveles del Sistema Educativo.

TALLER 5: Del oficio de practicante al oficio docente: las prácticas como espacio de formación, construcción y deconstrucción. A cargo de la Mg. Vanessa Mazú, el Lic. Dante Belforte y la Lic. Dagma Shabner.

Destinatarios: Estudiantes y graduados.

TALLER 6: Alfabetización profesional: rasgos característicos y balance de los dispositivos en la formación inicial. A cargo de la Mg. Myriam Muñoz y la Lic. María Gabriela Díaz.

Destinatarios: Graduados, estudiantes avanzados y docentes de todos los niveles del Sistema Educativo.